

АУЛОВА Анна Святославівна

Тема дисертації: Розширені виконавські техніки в новітньому цимбальному репертуарі: теоретичний та практичний виміри

СКЛАД РАДИ

- Голова** **ДРАЧ Ірина Степанівна**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри історії української та зарубіжної музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
- Рецензент** **МАЛИЙ Дмитро Миколайович**, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
- Рецензент** **ЮРЧЕНКО Ольга Петрівна**, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
- Офіційний опонент** **КОХАНИК Ірина Миколаївна**, кандидат мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики Національної музичної академії України
- Офіційний опонент** **МАЙДЕНБЕРГ-ТОДОРОВА Кіра Ісааківна**, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії музики та композиції Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової